

PONTIFICIO ISTITUTO BIBLICO

SEMINARIO PER STUDIOSI DI S. SCRITTURA [23-27 GENNAIO 2012]

Sedute seminariali del pomeriggio

Seminario su Ger 30–31

P. Pietro BOVATI, S.J.

[giovedì 26 gennaio]

Bibliografia scelta

Ch. LEVIN, *Die Verheißung des neuen Bundes in ihrem theologiegeschichtlichen Zusammenhang ausgelegt*, FRLANT 137, Göttingen 1985; ODASHIMA, T., *Heilsworte im Jeremiabuch*. Untersuchungen zu ihrer vordeuteronomistischen Bearbeitung, BWANT 125, Stuttgart 1989; BOZAK, B.A., *Life 'Anew'*. A Literary-Theological Study of Jer. 30-31, AnBib 122, Roma 1991; G. FISCHER, *Das Trostbüchlein*. Text, Komposition und Theologie von Jer 30-31, SBB 26, Stuttgart 1993; SCHMID, K., *Buchgestalten des Jeremiabuches*. Untersuchungen zur Redaktions- und Rezeptionsgeschichte von Jer 30-33 im Kontext des Buches, WMANT 72, Neukirchen 1996; J. FERRY, *Illusions et salut dans la prédication prophétique de Jérémie*, BZAW 269, Berlin – New York 1999; B. BECKING, *Between Fear and Freedom*. Essays on the Interpretation of Jeremiah 30–31, OTS 51, Leiden – Boston – Köln 2004; A. SCHENKER, *Das Neue am neuen Bund und das Alte am alten*. Jer 31 in der hebräischen und griechischen Bibel, von der Textgeschichte zu Theologie, Synagoge und Kirche, FRLANT 212, Göttingen 2006.

a) Elementi introduttivi

+ Orientamenti recenti della ricerca esegetica su Ger 30-31: dalla frammentazione del metodo storico-critico a tentativi di sintesi basati su metodi letterari sincronici.

+ L'importanza del "contesto" per la comprensione adeguata di una singola pericope; Ger 30–31 nella parte narrativa; e Ger 30-31 come una costruzione "a mosaico".

b) *La struttura retorica* di Ger 30–31 (una sezione del libro). Due grandi sotto-sezioni (30,4–31,22 e 31,23–40), introdotte da **Ger 30,1-3**: questo "titolo" sarà oggetto di un esame accurato nel Seminario (con l'apporto dei partecipanti).

c) *Analisi esegetica*. Nella sotto-sezione 30,4–31,22 abbiamo 6 passi, uniti a due a due (in 3 sequenze). Ognuna delle pericopi presenta una sua originalità letteraria e tematica (si fornirà qualche esempio per mostrare la necessaria complementarietà fra le diverse unità letterarie). Nella seconda sotto-sezione (31,23-40) abbiamo una suddivisione in tre passi; nel Seminario verrà studiato in maniera dettagliato il passo centrale (**31,29-34**) dove appare il famoso oracolo sulla Nuova Alleanza.